

Min tilflukt

Tekst: Lina Sandell. Gjendikt.: Gerd G. Saue. Musikk: Bjarte Sæter

A musical score for a voice and piano. The vocal part is in soprano clef, common time, and F major. The piano part is in bass clef, common time, and F major. The lyrics are in Norwegian. The score includes four measures of vocal line and piano accompaniment, followed by a vocal rest and a piano ending.

F Gm C11 F

Du,
Og
I
Her - re, er min til - flukt, min klip - pe og min borg,
går min dag mot skumring, og li - vet er på hell,
deg er liv - ets kil - de, du fyl - ler sjel og sinn.
Om

6 Dm7 G C9 F

lys i ver - dens mør - ke, min trøst i all min sorg.
meg din nær - het kjen - ne til sis - te livs - ens kyeld.
und - er jord jeg lig - ger så vil din kraft nå inn.
Du La Du

10 F D7 Gm C7 A7 /C#

er min fas - te bo - lig, jeg kom - mer, Gud, til deg, og
meg få Sov - ne stil - le som barn i mor - ens fang og
brutt har grav - ens feng - sel og slitt av død - ens bånd,
na

A musical score for a voice and piano. The vocal part is in soprano clef, B-flat key signature, and common time. The piano part is in bass clef, B-flat key signature, and common time. The score consists of four measures. Measure 14 starts in Dm7, followed by Gm, C11, and F. The lyrics are: bæ - rer mi - ne byr - der, hver dag blir du hos meg. våk - ne opp og syn - ge det ny - e liv - ets sang. byr den meg sin hvi - le din ster - ke frel - ser - hånd.