

# Dag ble til natt

Bjarte Sæter

Dm9 B m7(b5) E7 A m7 A7 Dm9 B m7(b5) E7

6 A m C7 FΔ G7 E m7 A 7(#5) A7 D m11 G11

O-o o-o - o-o - o-o-o - o-o-o-o-o - o-o-o-

10 C C7 E7/G# A m D9 Dm9 G11 C G11

o. — o. — Det var da

15 C E m7 A m7 C7 F G9 E m7 A m7

dag — ble til natt. Solen ble dekt av et mørke. "I di ne hen-der — over - gir — jeg min ånd!"

19 D9 D m7 D/F# G G#° A m7 D7

Jorden skalv — slik at klip - penebrast. Jorden skalv. Gravene åpnet — seg og hellige kropp er ble reist opp

23 C/G G11 E7 A7 D m9 G11 C C7

klar til å gå — inn i by-en. — Det var da dag ble til natt på Gol ga - ta. — Vak te ne ble

## Dag ble til natt

27 F G9 C Am7 F G9

gre pet av frykt: "San ne lig det var Guds sønn! — Tenk at vi har hengt mes te ren

30 E m7 A m7 D9 D m7 D/F# G G#°

vår — på et kors. Hva har v gjort? Like ved sto — det tre kvin - ner og gråt. Jesus, Guds sønn, — har ut

34 A m D9 C/G G 11 E7 A7 D m7 G 11

åndet. Jes - us er død. — Hva skal vi gjø - re nå? — Mesteren trenger en grav. Hvor skal vi

38 C E7/G# A m D9 D m7 G 11 C C#° D m9

gå? (piano) Mesteren trenger en grav. Hvor skal vi gå?

43 B m7(b5) E7 A m7 A7 D m9 B m7(b5) E7 A m C7

48 F△ G7 E m7 A7(#5)A7 D m13 G 11 1C C7 2C

Jes us ble svøpt — i kle - der av lin og lagt i en grav da det ble kveld.  
Natt ble til dag — mens kvin - ne - ne gråt, og vak tene sto ved Je - su 1. 2.grav. —